

# DEINT U EVEN MIEER?

Telegraaf: 28-05-2014

## Tentoonstelling in Rotterdam over wonen op het water

door MARTINE DE VENTE

**ROTTERDAM** - Hoe is het om op een woonboot, woonark of varend woonschip te wonen? De tentoonstelling 'Wonen op het water' geeft een inkijkje in de huizen van woonhoofbewoners. En: wat kost het nou, zo'n waterwoning?

Wakker worden van het gekwaak van eenden, vanuit je woonkamer meteen een stukje gaan zwemmen of op een bootje stappen. Woonhoofbewoners hebben vaak een ja-loersmakende woonplek. In Nederland zijn er nu zo'n 20.000. Maar hoe is dat, wonen op een boot, watervilla of woonark? Het Rotterdamse Maritiem Museum heeft er een tentoonstelling aan gewijd. De bezoeker kan een schaalmodel bekijken van verschillende drijvende woningen in Flevoland, van alle gemakken en design voorzien. Maar er is ook het interieur te bekijken van omgebouwde vrachtschepen, waarvan één nog gewoon gestookt wordt met kachels.

### Zwemvesten

Het is niet zomaar wonen, zo blijkt. Bewoners van een woonschip leven niet alleen heel dicht bij de natuur, maar ondervinden ook de lasten van het wonen aan het varen. Vandaar dat een woonhoofbewoner allerlei attributen moet hebben om dit ongemak te voorkomen. Denk aan kurkhallen voor de sleutels, die zorgen dat ze blijven drijven mochten ze in gracht of vaart vallen. Of aan zwemvesten: niet alleen voor de kinderen, maar ook voor honden. Die kunnen niet altijd zwemmen, zo leert de tentoonstelling.

Een waterwoning inrichten is ook een balanceract. Want waar zet je de zware spullen neer? Als de piano aan de ene kant staat, dan moet aan de andere kant een ander zwaar ding komen, omdat anders de boot scheef komt te liggen.

De hamvraag is natuurlijk: wat kost dat, nou? Antwoord: de prijzen zijn niet veel anders



• De vaste ligplaats van de Phanta Rei onder de rook van Rotterdam.



En grond zit daar dan dus niet bij. Een korte check op [www.waterwonen.nl](http://www.waterwonen.nl) leert dat het kopen van een woonboot vaak ook nog komt met jigsaw, voor bedragen die kunnen oplopen tot €1000 per jaar.

### Klussen

Daarnaast kom je met een woonboot op het gebied van onderhoud niet weg met één keer in de vijf jaar het schilderwerk te laten doen. Want, zoals het spreekwoord zegt: koop een boot, werk je dood. Ofwel, een woonhoofdeigenaar is altijd wel aan het klussen. Het water tast immers het me-

taal en hout veel sneller aan dan een huis op het land. Bovendien moeten woonboot-eigenaren ook om de vijf jaar hun drijvende huis op de kant zetten, om te laten checken of alles aan de onderkant ook nog goed is. Twee rechtshandelen en een flinke portemonnee voor onderhoud, zijn dus zeker een vereiste.

De tentoonstelling 'Wonen op het Water' is nog tot eind maart 2015 te zien in het Maritiem Museum in Rotterdam. Bij de tentoonstelling is ook een route op te halen voor een vandelings door de museumbuizen van Rotterdam.

### ■ Een stukje varen met je huis

Begin deze eeuw lag er nog veevoer in de woonkamer van architect Roel Bosch, nu staat er een designbank, en een keuken. Hij kocht het schip, de Phanta Rei, in 2007 van de binnenveertrijppersfamilie die er sinds de jaren vijftig mee door Nederland voer. Hoe deze mensen leefden is nog goed te zien in de kajuit van het schip. Daar is nog de keuken met ouderwetse geïsoleerde en onmiskenbaar jarenveertiginterieur. Dat laat hij zo, omdat authentieke details van het schip zo bewaard blijven.

Hoe anders is het in het ruim, waar de architect zich helemaal heeft kunnen uitleven. In het dek heeft hij dakenlichter gemaakt en opslaannde deuren zodat er ook een buitenruimte is. Dat je niet naar buiten kunt kijken, is geen gemis. Naar buiten kijken doet Bosch namelijk boven, in de stuurhut, waar hij ieder ochtend koffie drinkt en gemet van zijn uitzicht, de Erasmusbrug. Maar het is iedere dag anders. Door het weer, maar natuurlijk ook door alles wat er landsvaart. Als het flink waait, wiebelt het op de boot en ook de getijdenstroming is voelbaar, weet Bosch. De bezoeker krijgt een weelig gevoel in de maag, maar Bosch heeft daar nooit last van gehad.

De verbouwing van het vrachtschip tot woning heeft Bosch laten doen door een gespecialiseerd bedrijf. Het moest geïsoleerd en natuurlijk afgemeterd. Ook moest er ballast komen, in de vorm van beton, omdat de Phanta Rei anders te wiebelig zou zijn.

Installaties zijn ook anders dan in een huis op de wal. Bosch heeft een watertank aan boord voor het drinkwater, maar wassen en vaatwassen gebeurt met regenwater. Stroom haalt hij dan wel van de wal, maar internet en televisie bijvoorbeeld weer niet. Dat eerste haalt hij van de wif van de overbuurman en televisie gaat met Digitenre.

Klussen aan het schip doet hij wel zelf. Het schip is opgetrokken uit metaal, dus dat betekent vooral veel schilderen. Maar het mooiste aan het schip is dat alle motoronderdelen ook nog werken. Dus koppelt Roel Bosch de Phanta Rei soms los van haar ligplaats aan het Rotterdamse noorderland en dan gaat hij varen. De ideale vakantie, zo vindt hij.

• Architect Roel Bosch in het woongedeelte van zijn woonship Phanta Rei, dat op de kajuit na helemaal verbouwd werd. FOTO'S: INEKE KAMP



• Vanuit de stuurhut heeft Roel een prachtig uitzicht op de Erasmusbrug.